# C 著作権委員会

参加企業 大募集!!

現委員数27名 多種多様な企業の幅広い年齢のメンバーで構成されています



<活動方針>

1 著作権やコンテンツの利用・流通に係る法制に関して実務的 視点から提言します

2 企業内の著作権実務に資する 情報を発信します



5-V

テーマ
1 著作権政策·立法
 動向の把握·分析

平成26年著作権法改正 に伴う実務面からの検討 (トピックス)

●クラウドサービス等の基盤整備のための制度見直し議論への対応

- ·文化審議会著作権分科会 での議論状況の把握
- ・<u>著作権リフォームの調査・</u> 分析(トピックス)

テーマ

2 国内外の関係裁判例の動向把握・分析

●実務上有益な最新重要判例 のといまとめ

・「著作権・デジタルコンテンツ 判決事例集(第4集)」を発行

社内教育資料 として是非ご 活用ください!!

主な活動



実務上の指針

当事者の関係等を ビジュアル化 充実した訴訟 関連情報

3著作権に関する教育、研修に関する調査、分析

●参加企業における著作権 教育・研修に関する情報共 有、意見交換 その他の活動



- ●他の委員会との連携等
- ・「画面デザインの保護の拡充」に ついて特許庁意匠課と意見交換
- ・台湾・中国著作権法改正に関する提言

## トピックス(主な研究内容)

# **一 著作権委員会**

1.電子書籍に対応した出版権の整備に係る著作権法改正について

【改正の概要】 (平成26年4月成立、平成27年1月1日施行)

電子書籍市場が拡大する一方、インターネット上での海賊版被害が増加しているため、対策が求められた。

「出版権」の設定対象を、電子媒体に記録した文書・図画も含むように拡大。

これにより、出版権者が電子書籍 の海賊版業者に対しても、権利 行使できるようになりました。



活動内容

- ●立法担当者等を招聘して委員会内で講演会を開催
  - ·講師:文化庁著作権課 菊地課長補佐、鏡味係長 「平成26年著作権法改正及び今後の著作権法制の動向について」
  - ·講師:金子俊哉明治大学准教授(元文化審議会出版関連小委員会委員) 「出版権と平成26年著作権法改正」
- ●「知財管理」2015年1月号に委員会原稿掲載(実物参照)本改正の概要や、出版業界以外の企業が注意すべき点等の実務面について、Q&A形式で紹介しています。

## 11.著作権リフォームの調査・分析

### テーマ 欧米における著作権法制リフォーム動向の調査

●目覚ましいテジタル技術の発展がもたらした社会の変化に著作権法はどう対応すべきか?欧米の著作権法リフォームに向けた動きや法改正動向を調査・分析し、「知財管理」誌掲載原稿の執筆に向けてがんばっています。

### 【調査対象】

- > 米国著作権局 MariaPallante局長「新たな著作権法」に関する提言(2013)
- > 米国商務省 グリーンペーパー 著作権法改正への問題提起(2013)
- > 英国著作権法改正(2014)情報

その他「European Copyright Code(2010)」等も調査予定です。